



Vizitka s priamou farbou | 50 × 90 | na výšku | jednostranně potištěná

Čistý formát (TrimBox):

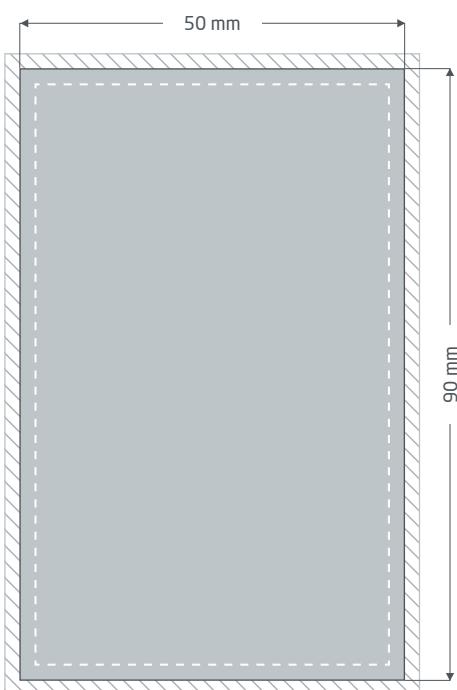
50 × 90 mm

Všeobecné informace:

- Pripravte jeden jednostránkový súbor vo formáte PDF.
- Pri objednávke viac ako jedného návrhu vizitky pripravte PDF súbor s po sebe nasledujúcimi stranami návrhov vizitiek. Celkový počet strán musí byť rovnaký ako počet objednaných návrhov vizitiek.

Všeobecné informace pro použití speciálních barev:

- Použití speciálních barev v jednoznačne oddělitelných barevných kanálech jako přímé barvy
- Označení speciálních barev musí být jednoznačné (viz str. 2 tohoto PDF)
- soubor by měl max. obsahovat 3 speciální barvy
- Kombinování barev Pantone a HKS u jednoho souboru není možné



Přední strana (PDF strana 1)

Spadávky: min. 2 mm

Objekty, které dosahují až k okraji stránky, vyžadují přesah do spadávky (přídavek na seřízení)
Tato část je během dalšího zpracování ořezána.

Okraje: min. 5 mm

Důležitý text a obrazové prvky by neměly kvůli toleranci při výrobě přesahovat za okraje umístěné uvnitř čistého formátu.

Čistý formát: Velikost hotového výrobku po ořezání

Příprava dat specifických pro daný výrobek » Vizitka s priamou farbou

Použití speciálních barev jako přímé barvy

V jednom souboru můžete použít až dvě speciální barvy. Tisková data se nutně musí vytvořit v grafickém programu (např. InDesign, CorelDraw), aby bylo možné stanovit přesné přímé barvy (vlastní barevný kanál vedle čtyř tiskařských barev). Přitom byste měli zohlednit, že barvy Pantone a HKS nelze kombinovat v rámci jednoho souboru. Označení přímé barvy musí odpovídat volbě barev (HKS nebo Pantone) a přesnému číslu barvy.

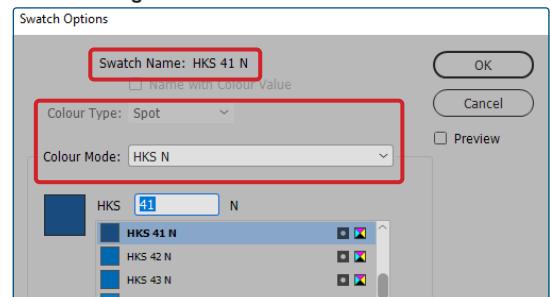
Např. pro výběr HKS barev: HKS 41 N (nenatíraný papír)

Např. pro výběr Pantone barev: Pantone 300 U (nenatíraný papír)

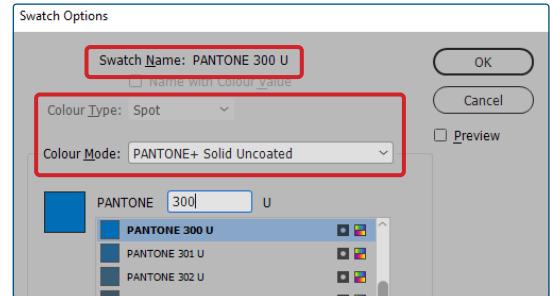
U oboustranně potištěných vizitek musí být dodán PDF soubor se dvěma jednotlivými stranami.

- Přímá barva musí být uvedena dle výběru barvy (HKS nebo Pantone) a s přesným číslem barvy
- Tisková data mohou obsahovat max. dvě speciální barvy

Příklad InDesign:



správné vytvoření přímé barvy pomocí dialogového pole „nové políčko“ na příkladu HKS



správné vytvoření přímé barvy pomocí ve „Vzorník“ dialogového pole „nové políčko“ na příkladu Pantone



Kontrola dat odděleným náhledem, hlavní panel „Náhled výtažků“ (Shift F6) (k nalezení v hlavním menu „Okno“)

Minimální barevný nános

Dbejte na dodržování minimálního nánosu barev 20 % přímé barvy. Pokud tento limit nebude dodržen, může se stát, že zvláštní barva nebude v tisku správně zobrazena.

