

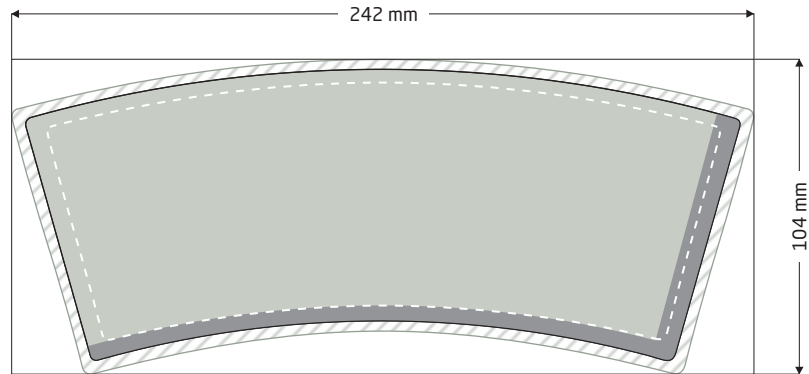


## Dubbelwandige beker | 200 ml

**Eindformaat (trimbox):**  
242 × 104 mm


**Algemene opmerkingen:**

- Overlapping onder: 5 mm  
overlapping rechts: 8 mm
- $\varnothing$  boven: 80 mm  
 $\varnothing$  onder: 55 mm  
hoogte: 92 mm



Voorzijde (PDF-pagina 1)

 **Afloop:** min. 2 mm  
Voor onderdelen die aan de paginarand grenzen, is een snijmarge of 'afloop' nodig. Dit gedeelte valt weg bij de verdere afwerking van het product.

 **Overlapping:** Hier wordt over gelijmd en is na verdere bewerking niet meer zichtbaar.

 **Veiligheidsmarge:** min. 5 mm  
Vanwege afwerkingstoleranties mogen belangrijke tekst- en beeldonderdelen zich niet buiten een veiligheidsmarge t.o.v. het eindformaat bevinden.

 **Eindformaat:** Afmeting van het afgewerkte product

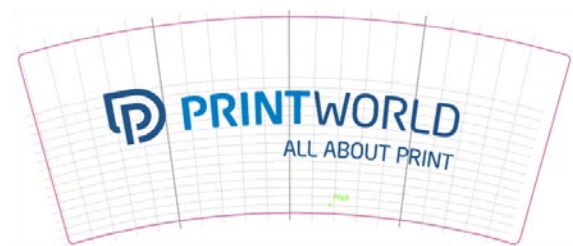
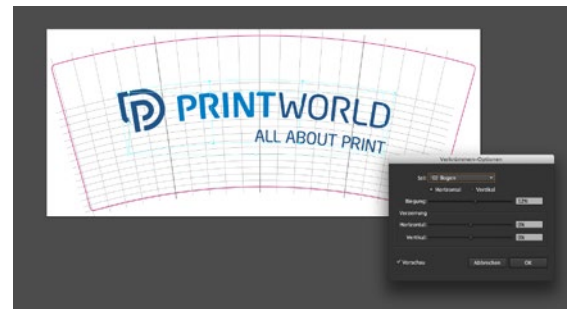
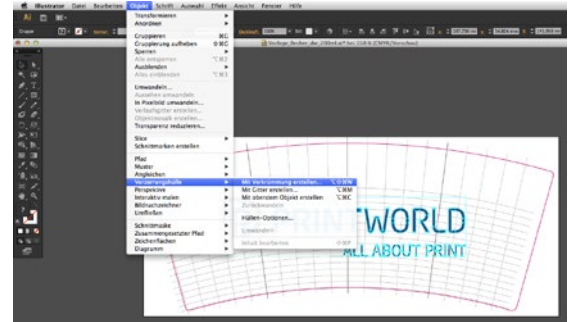
## Productspecifieke gegevensverwerking » Drinkbeker

### Vertekening in het drukbeeld

Vanwege de naar boven toe iets breder uitlopende vorm van de beker moet het drukbeeld, voor een goede rechte uitlijning op de beker, iets vertekend worden. Hiervoor moet altijd met grafische programma's, zoals Adobe Photoshop, Illustrator of CorelDraw worden gewerkt. Ons te downloaden template bevat een laag met rasterlijnen. Lijn uw tekst en beeldmateriaal uit aan de gekromde rasterlijnen voor een rechte positie op het eindproduct.

#### Voorbeeld: Vertekening aanmaken met Adobe Illustrator

1. Maak uw ontwerp op de onderste laag in ons Illustrator-template. Voor een goede weergave kunt u de andere lagen zichtbaar en onzichtbaar maken.
2. Als uw ontwerp niet tot aan de formaatrand komt, maak dan een leeg vierkant kader in het eindformaat aan en groepeer alle onderdelen op die laag. 3. Maak voor deze groep het krommingseffect als volgt aan: Object - omhulsel vervormen - maken met kromtrekken. Selecteer hier omhulsel „boog” en lijn het effect grof uit met de meegeleverde grid-lijnen. Voor fijnere aanpassingen bevestigt u het effect met OK en bewerkt u de ankerpunten met de tool „Direct Selecteren” (witte pijl).
4. Nadat de instelling is afgesloten, past u het effect via Object - omhulsel vervormen - transformeren op de individuele onderdelen toe. Nu kan ook het evt. onder 2. aangemaakte kader worden gewist. LET OP: het effect wordt hierdoor toegepast op het ontwerp en de krommingsgraad kan nu niet meer worden gewijzigd.



## Richtlijnen voor het uploaden van drukbestanden

Let voor een optimaal drukresultaat altijd op de volgende punten bij het maken van uw drukbestand:

### Bestandsindeling

Zorg voor een drukklaar PDF- of JPG-bestand. Wij adviseren om een PDF-bestand volgens de norm PDF/X-1a, PDF/X-3 of liefst PDF/X-4 te maken.

### Kleurruimte en -dekking

Alle onderdelen van het document moeten zijn opgesteld in CMYK-modus. Bestanden die in een andere kleurmodus (bijv. RGB, LAB, steunkleuren) zijn opgesteld, converteren wij automatisch naar CMYK. Als hierdoor kleurafwijkingen ontstaan of objecten niet worden weergegeven, vooral in samenhang met transparanties of onbekende steunkleuren aanvaarden wij geen aansprakelijkheid. Voorzie uw drukbestanden daarnaast van de juiste ICC-profielen voor de gestandaardiseerde offsetdruk. Gebruik voor gestreken papiersoorten het kleurprofiel "PSOcoated\_v3.icc" en voor ongestreken papier het profiel "PSOuncoated\_v3\_FOGRA52.icc".

Leg grijze vlakken en zwarte teksten a.u.b. alleen in het zwarte kanaal aan. Onderdelen met een voor het drukken te hoge totale kleurdekking van meer dan 320%, reduceren wij om productietechnische redenen tot deze totale kleurdekking van 320%.

### Resolutie van afbeeldingen

Algemeen adviseren wij een resolutie van ten minste 250 ppi (dpi) aan, bij line art ten minste 1.200 ppi (dpi).

### Paginaformaat, uitlijning en snijmarge

Maak alle pagina's aan volgens het formaat van het te drukken product en in de juiste paginastand voor alle pagina's gelijk. Voor onderdelen die aan de paginarand grenzen, is een snijmarge of 'afloop' nodig. Verder raden wij aan een veiligheidsmarge tot de paginarand van uw document aan te houden om mogelijke productietoleranties op te vangen. Zorg dat er geen teksten of belangrijke onderdelen buiten dit kader vallen. Als uw drukbestand afwijkt van de hier gegeven specificaties voor het paginaformaat en/of de afdrukstand, dan positioneren wij uw ontwerp gecentreerd en ongeschaald binnen het bestelde paginaformaat en wijzen wij u hier voor de drukvrijgave op. Voor afwijkingen van het gewenste drukresultaat die hierdoor ontstaan, aanvaarden wij geen aansprakelijkheid.

### Lettertypes

Graag alle gebruikte lettertypes in uw drukbestand insluiten. Wij zorgen niet voor vervanging van ontbrekende lettertypes. Voor een optimale leesbaarheid adviseren wij een minimale lettergrootte van 5 punten.

### Lijnen

De lijndikte van afbeeldingen en tekstcontouren moet ten minste 0,2 pt bedragen. Lijnen die te dun zijn, verdikken wij automatisch tot deze drukbare minimale dikte. Houd er rekening mee dat daardoor ook lijnen van 0 pt die in het ontwerp aanwezig zijn, zichtbaar worden en dat te smalle tekstcontouren hierdoor dikker worden aangezet.

### Overdrukken, niet af te drukken elementen en lagen

Verwijder alle niet af te drukken onderdelen uit uw document. PDF-bestanden voor druk mogen geen lagen bevatten. Controleer of de instellingen voor overdrukken correct zijn.

## Formaataanpassing

Tijdens het bestelproces controleren wij als onderdeel van de geselecteerde bestandscontrole onder andere, of het paginaformaat van uw drukbestand overeenkomt met het bestelde product. Doorslaggevend is hier uitsluitend de 'trimbox' ('kader eindformaat'). De grootte van mogelijke afloop ('bleedbox') kunt u naar eigen behoefte vrij definiëren.

### Eindformaat (trimbox):

De trimbox beschrijft het gesneden eindformaat van een pagina.

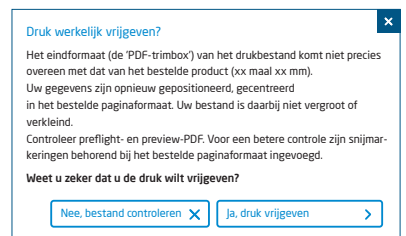
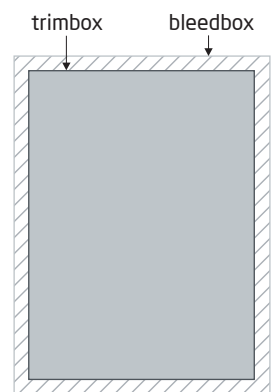
### Afloopkader (bleedbox):

met de bleedbox wordt de snijmarge van een pagina gedefinieerd. Bij een snijmarge van 3 mm is de bleedbox dus rondom 3 mm groter dan het eindformaat.

U kunt de trimbox van uw pdf-bestand controleren met de programma's **Adobe Acrobat Reader** en **Adobe Acrobat**. De functionaliteit van Adobe Reader is sterk beperkt ten opzichte van die van Adobe Acrobat. U kunt met Adobe Reader bijvoorbeeld geen PDF-documenten aanpassen.

Daarvoor is Acrobat onmisbaar. Maar u kunt wel in zowel Acrobat als Adobe Reader de trimbox (het eindformaat) bekijken. Dit gaat als volgt: Roep in het menu "Bewerken" het dialoogvenster "Voorkeuren / preferences" op. Klik op de categorie "Paginaweergave / page display" en vink onder "Pagina-inhoud en informatie / Page content and information" de optie "Illustratievak, bijsnijdvak en doorloopvak tonen / show art, trim & bleed boxes" aan. De trimbox wordt in de betreffende pdf dan aangegeven met een rode omranding en de bleedbox met een blauwe.

Bij afwijkingen tussen de paginaformaten van het bestelde product en uw drukbestand voeren wij een formaataanpassing door. Wij positioneren uw bestand dan, zonder het te verkleinen of vergroten, gecentreerd in het bestelde paginaformaat en wijzen u daar zowel in het controlerapport van de bestandscontrole, als in een afzonderlijk venster vóór afronding van de bestelling op.



### mijn\_drukbestand.pdf

🔔 Datacontrole geslaagd met aantekeningen ([voorbeeld](#) / [proefbericht](#))

In het door ons gegenereerde preview-bestand met gereduceerde resolutie, kunt u dan de stand van uw bestand controleren. Bij een formaataanpassing voegen wij de snijmarkeringen op deze preview voor u in.



Wij controleren uw bestanden niet inhoudelijk! De controle van drukbestanden wordt geautomatiseerd uitgevoerd. Neem altijd de opmerkingen in het rapport van de bestandscontrole op het onlineportal in acht. Wij raden de "Uitgebreide bestandscontrole" aan. Wij aanvaarden geen aansprakelijkheid voor problemen die voortvloeien uit het niet naleven van de gegevens op de factsheets en de instructies voor bestandsvoorbereiding op onze website!